

«Textura» de Marc Reist



La sculpture «Textura» de l'artiste suisse Marc Reist (acier enduit, env. 4 x 4 x 4 m) est à admirer durant une année sur la terrasse panoramique du Centre Dürrenmatt.

La sculpture

Les bandes rouges de "Textura" semblent s'échapper de leur axe central comme autant de rubans de tissu ; pourtant, la sculpture de 4x4x4 m est bel et bien faite d'acier enduit. Le matériel rigide s'exprime ici dans tout son dynamisme car ce qui intéresse avant tout l'artiste Marc Reist est le jeu entre le statisme et le mouvement. «Textura», le latin de « tissu », se réfère donc à sa signification première. La sculpture se construit autour d'un centre comme tissé, duquel les rubans se meuvent et se déploient de manière libre, si bien que l'ordonné et l'anarchique ne forment plus qu'une seule entité.

Dans sa démarche qui consiste à valoriser la forme et la couleur en mettant en second plan la matérialité de l'œuvre, l'artiste s'est penché sur le concept de la ligne : la ligne, « l'un des moyens les plus simples et les plus anciens de l'art peint, (...) est le commencement de toute esquisse contenant une idée et une délimitation, qui circonscrit l'espace. Comme limite à la vision. Avec une limite, l'espace est aussi défini. Un espace libre. Les hommes ne peuvent vivre que dans un espace défini, jamais dans la liberté absolue. » (Marc Reist)

L'artiste

Formé dans l'artisanat d'art et les arts plastiques, le peintre et sculpteur Marc Reist (1960) est artiste indépendant depuis 1983. Ses œuvres sont régulièrement exposées en Suisse et à l'étranger, présentées en tant qu'art dans la construction (*Kunst am Bau*) ou dans des espaces publics, à Granges (Kunsthau, Aareufer) ou ailleurs. Depuis 1995, Marc Reist enseigne également à l'École d'arts visuels de Berne et Bienne. (www.reistart.ch)